

TARIFS

CINÉMA		SALLE 1	SALLE 2
	PLEIN TARIF	8,40 €	7,20 €
	TARIF REDUIT* (TOUTE LA SEMAINE)	6,50 €	6,00 €
	MOINS DE 18 ANS	4,50 €	
	TARIF GROUPE	4,00 €	
	SÉANCE DU MATIN	6,00 €	5,50 €
	SÉANCE 3D	PRIX DE LA PLACE + 3€	
	CINÉ SÉNIORS (LUNDI À 14H00)	5,50 €	
	ABONNEMENT ANNUEL FRAIS SOLO 15€ FRAIS DUO 20€	5,60 €	
* Étudiants, - 26 ans, + 60 ans, demandeurs d'emploi, famille nombreuse			

Nous prenons la carte UGC,
les Cinéchèques et les CCU

ÉVÉNEMENTS



Grande séance
des amis de l'Eden
Le 4 décembre à 20h30
Accueil autour d'un verre à 19h45

Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête.



Avant-première
Le 7 décembre à 16h30

Deux ans se sont écoulés à Saint Hubert. La vie y est paisible, peut-être trop pour Adélaïde et Simon qui souffrent du manque d'amis de leur âge. C'est sans compter sur l'arrivée de Stanislas, le fils de Bernard (l'ancien président des chasseurs du village), qui revient vivre à la campagne avec sa femme et ses deux enfants. Ils sont beaux, jeunes, et sympas. Leur seul défaut : ils pratiquent la chasse à courre ! La paix du village va être mise à mal : nouveaux voisins, nouveaux problèmes...



Opéra en direct
Le 10 décembre à 20h15

Le magicien Monsieur Drosselmeyer doit porter secours à son neveu Hans-Peter qui a été transformé en casse-noisette. Pour avoir une chance de le sauver, le Casse-Noisette doit vaincre le Roi des Souris et trouver une jeune fille qui l'aimera. Une lueur d'espoir apparaît sous les traits de la jeune Clara que Drosselmeyer rencontre lors d'un réveillon de Noël. Un soupçon de magie, et l'agréable réveillon de Noël se transforme en aventure merveilleuse.



Dernière chance
Jusqu'au 2 décembre

La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfiante qui se bat pour être aimée. Un majordome aux aguets qui en sait plus qu'il ne dit. Des secrets de famille. Des donations astronomiques. Une guerre où tous les coups sont permis.

eden
le cinéma

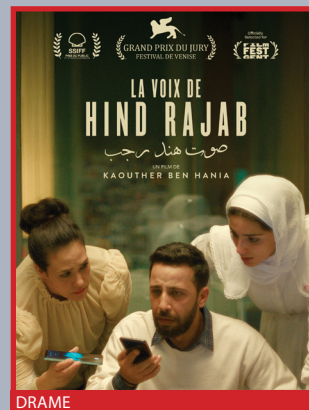
5 bis rue de Pontoise, 95160 Montmonrencey
09.79.42.45.36

DU 26 NOVEMBRE 2025
AU 16 DÉCEMBRE 2025

PROGRAMMATION



COMÉDIE DRAMATIQUE, POLICIER



DRAME



DRAME



ACTION, COMÉDIE, POLICIER



COMÉDIE DRAMATIQUE



DRAME, BIOPIE



DRAME, HISTORIQUE



AVENTURE, FANTASTIQUE, MUSICAL



ANIMATION, COMÉDIE, POLICIER



COMÉDIE DRAMATIQUE, HISTORIQUE



DRAME



SOCIÉTÉ

Crédit Mutuel
LA VALLEE DE MONTMORENCY



MONTMORENCY

Semaine du 26/11 au 02/12

Semaine du 26/11 au 02/12			Mercredi 26	Jeudi 27	Vendredi 28	Samedi 29	Dimanche 30	Lundi 1	Mardi 2
	Vie privée	1h45	VF	14h00 ★ 18h30	14h00 ★ 16h00 18h00	16h00 ★ 20h30	11h00 ★ 16h00	14h00 ★ 20h30	14h00 ★ 18h00
	La Voix de Hind Rajab	1h30	VOSTFR	16h00 ★ 20h30	18h00	14h00 ★ 20h30	18h30	16h30 ★ 18h30	20h30
	Les Réveurs	1h46	VF	14h00	16h00	18h30	14h00	18h30	14h00
	Insaississables 3	1h52	VF/VOSTFR	16h00	-	16h00	16h00	14h00 ★ 20h30	18h00
	La Bonne Étoile	1h40	VF	20h30	14h00	18h30	14h00	16h30	20h30
	La Femme la plus riche du	2h02	VF	18h00	20h30	-	18h30	-	-
	Thelma du pays des glaces	1h11	VF	-	-	14h00	11h00	-	-

Semaine du 03/12 au 09/12

Mercredi 3		Jeudi 4		Vendredi 5		Samedi 6		Dimanche 7		Lundi 8		Mardi 9	
Chien 51 Chasse gardée 2 Dites-lui que je l'aime Teresa Jean Veljean Eleanor the Great Wicked : Partie 2 Panique à Noël	1h40	VF	Grande Séance 20h30	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	1h40	VF	-	-	-	-	Avant-Première 16h30	Avant-Première 16h30	Avant-Première 16h30	Avant-Première 16h30	Avant-Première 16h30	Avant-Première 16h30	Avant-Première 16h30
	1h32	VF	16h00 ★ 20h30	14h00 ★ 18h30	14h00 ★ 18h30	20h30	20h30	20h30	20h30	20h30	20h30	20h30	20h30
	1h44	VF/VOSTFR	16h00 ★ 20h30	14h00 ★ 18h00	14h00 ★ 16h00 18h30	16h30 ★ 20h30	16h30 ★ 20h30	16h30	16h30	16h30	16h30	16h30	16h30
	1h38	VF	18h00	20h30	20h30	18h30	18h30	18h30	18h30	18h30	18h30	18h30	18h30
VF/VOSTFR		VF/VOSTFR	18h00	16h00	16h00	18h30	18h30	18h30	18h30	18h30	18h30	18h30	18h30
VF/VOSTFR		VF/VOSTFR	18h00	20h30	20h30	14h00	14h00	14h00	14h00	14h00	14h00	14h00	14h00
VF		VF	14h00	-	-	14h00 ★ 16h30	11h00	11h00	11h00	11h00	11h00	11h00	11h00

Semaine du 10/12 au 16/12

Mercredi 10		Jeudi 11		Vendredi 12		Samedi 13		Dimanche 14		Lundi 15		Mardi 16	
Ballet : Casse-Noisette Zootopie 2 La Condition Louise Elle entend pas la moto Vie privée	3h00	VOSTFR	En direct 20h15	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	1h48	VF	14h00 ★ 16h00	18h30	18h30 ★ 20h30	14h00 ★ 16h30 18h30	14h00 ★ 16h30 18h30	14h00 ★ 16h30 18h30	14h00 ★ 16h30 18h30	14h00 ★ 16h30 18h30	14h00 ★ 16h30 18h30	14h00 ★ 16h30 18h30	14h00 ★ 16h30 18h30
	1h43	VF	14h00 ★ 18h00	14h00 ★ 20h30	14h00 ★ 16h30	16h30 ★ 18h30	16h30 ★ 18h30	16h30 ★ 18h30	16h30 ★ 18h30	16h30 ★ 18h30	16h30 ★ 18h30	16h30 ★ 18h30	16h30 ★ 18h30
	1h26	VF	16h00 ★ 20h30	14h00 ★ 18h30	14h00 ★ 18h30	14h00 ★ 20h30	14h00 ★ 20h30	14h00 ★ 20h30	14h00 ★ 20h30	14h00 ★ 20h30	14h00 ★ 20h30	14h00 ★ 20h30	14h00 ★ 20h30
	1h30	VF	18h00	16h30 ★ 20h30	20h30	-	-	-	-	-	-	-	-
VF		VF	-	16h30	16h30	20h30	20h30	20h30	20h30	20h30	20h30	20h30	20h30
VF		VF	14h00	-	-	14h00	14h00	14h00	14h00	14h00	14h00	14h00	14h00

SYNOPSIS



Lilian Steiner est une psychiatre reconnue. Quand elle apprend la mort de l’une de ses patientes, elle se persuade qu’il s’agit d’un meurtre. Troublée, elle décide de mener son enquête.

Film de Rebecca Zlotowski.
France.



Romane décide d’adapter pour le cinéma le livre de Clémentine Autain consacré à sa mère. Ce projet va l’obliger à se confronter à son passé et à sa propre mère qui l’a abandonnée quand elle avait neuf mois.

Film de Romane Bohringer
France.



1815. Jean Valjean sort du bagne après dix-neuf ans de travaux forcés. Pétri par la colère, le sentiment d’injustice et les violences subies, il est devenu un animal dangereux qui n’a plus confiance en rien ni personne. Un soir, après avoir été de nombreuses fois rejeté, il trouve refuge chez un prêtre. Monseigneur Bienvenu vit là avec sa sœur et une unique servante. Surpris par la chaleur de l’accueil, Jean Valjean est ébranlé dans ses convictions criminelles. Il lui faudra choisir entre les actes définitifs que lui inspire sa haine du monde et l’acceptation de la main tendue.

Film de Éric Besnard.
France.



C’est l’histoire de Céleste, jeune bonne employée chez Victoire et André, en 1908. C’est l’histoire de Victoire, de l’épouse modèle qu’elle ne sait pas être. Deux femmes que tout sépare mais qui vivent sous le même toit, défiant les conventions et les non-dits.

Film de Jérôme Bonnell.
France.



29 janvier 2024. Les bénévoles du Crois-sant-Rouge reçoivent un appel d’ur-gence. Une fillette de six ans est coincée dans une voiture sous les tirs à Gaza et implore qu’on vienne la secourir. Tout en essayant de la garder en ligne, ils font tout leur possible pour lui envoyer une ambulance. Elle s’appelait Hind Rajab.

Film de Kaouther Ben Hania.
Tunisie, France.



Calcutta, 1948. Teresa s’apprête à quitter le couvent pour fonder l’ordre des Missionnaires de la Charité. En sept jours décisifs, entre foi, compas-sion et doute, elle forge la décision qui marquera à jamais son destin et celui de milliers de vies.

Film de Teona Strugar Mitevska.
Belgique.



Les agents de police Judy Hopps et Nick Wilde doivent suivre la piste sinieuse d’un mystérieux reptile qui arrive à Zootopie et met la métropole des mammifères sens dessus dessous. Pour résoudre l’affaire, Judy et Nick doivent se rendre sous cou-verture dans des quartiers inconnus de la ville. Cette mission va mettre à l’épreuve leur relation personnelle et professionnelle comme jamais auparavant.

Film de Jared Bush et Byron Howard.
États-Unis.



Suite à un incident, la jeune Marion décide de fuguer du domicile familial. Elle démarre alors une nouvelle vie sous une autre identité : Louise. Quinze ans plus tard, « Louise » retrouve la trace de sa sœur et de sa mère. Petit à petit, elle ré-apprend à les connaître sans leur dévoiler son identité. Alors qu’elle renoue avec son passé, un dilemme s’impose à elle : rester Louise ou redevenir Marion...

Film de Nicolas Keitel.
France, Belgique.

INFOS

Site Internet : <https://eden-montmorency.fr>