

TARIFS

	SALLE 1	SALLE 2
PLEIN TARIF	8,40 €	7,20 €
TARIF REDUIT* (TOUTE LA SEMAINE)	6,50 €	6,00 €
MOINS DE 18 ANS	4,50 €	
TARIF GROUPE	4,00 €	
SÉANCE DU MATIN	6,00 €	5,50 €
SÉANCE 3D	PRIX DE LA PLACE + 3€	
CINÉ SÉNIORS (LUNDI À 14H00)	5,50 €	
ABONNEMENT ANNUEL FRAIS SOLO 15€ FRAIS DUO 20€	5,60 €	

CINÉMA

* Étudiants, - 26 ans, + 60 ans, demandeurs d'emploi, famille nombreuse

OPÉRA / BALLET	PLEIN TARIF	20 €
	TARIF GROUPE (10 pers. et +)	8,50 €
	- 26 ANS	10 €
	TARIF RÉDUIT*	14 €

*Abonnés, étudiants, + 60 ans, demandeurs d'emploi, famille nombreuse

THÉÂTRE	PLEIN TARIF	20 €
	TARIF GROUPE (10 pers. et +)	14 €
	- 26 ANS	14 €
	TARIF RÉDUIT*	14 €

*Abonnés, étudiants, + 60 ans, demandeurs d'emploi, famille nombreuse

CINÉ-CLUB	CINÉ-CLUB SOLO	4,50€
	CINÉ-CLUB DUO	6€

Nous prenons la carte UGC, les Cinéchèques et les CCU

ÉVÉNEMENTS



Grande séance
des amis de l'Eden
Le 4 décembre à 20h30
Accueil autour d'un verre à 19h45

Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête.



Avant-première
Le 7 décembre à 16h30

Deux ans se sont écoulés à Saint Hubert. La vie y est paisible, peut-être trop pour Adélaïde et Simon qui souffrent du manque d'amis de leur âge. C'est sans compter sur l'arrivée de Stanislas, le fils de Bernard (l'ancien président des chasseurs du village), qui revient vivre à la campagne avec sa femme et ses deux enfants. Ils sont beaux, jeunes, et sympas. Leur seul défaut : ils pratiquent la chasse à courre ! La paix du village va être mise à mal : nouveaux voisins, nouveaux problèmes...



Opéra en direct
Le 10 décembre à 20h15

Le magicien Monsieur Drosselmeyer doit porter secours à son neveu Hans-Peter qui a été transformé en casse-noisette. Pour avoir une chance de le sauver, le Casse-Noisette doit vaincre le Roi des Souris et trouver une jeune fille qui l'aimera. Une lueur d'espoir apparaît sous les traits de la jeune Clara que Drosselmeyer rencontre lors d'un réveillon de Noël. Un soupçon de magie, et l'agréable réveillon de Noël se transforme en aventure merveilleuse.



Dernière chance
Jusqu'au 2 décembre

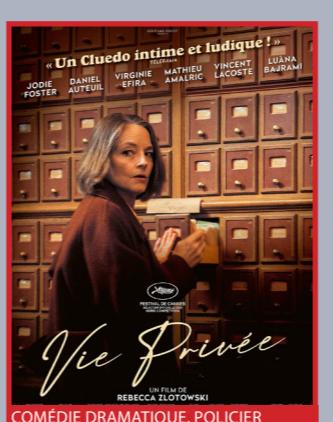
La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfiante qui se bat pour être aimée. Un majordome aux aguets qui en sait plus qu'il ne dit. Des secrets de famille. Des donations astronomiques. Une guerre où tous les coups sont permis.

eden
le cinéma

5 bis rue de Pontoise, 95160 Montmorency
09.79.42.45.36

DU 26 NOVEMBRE 2025
AU 16 DÉCEMBRE 2025

PROGRAMMATION



COMÉDIE DRAMATIQUE, POLICIER



DRAME



DRAME



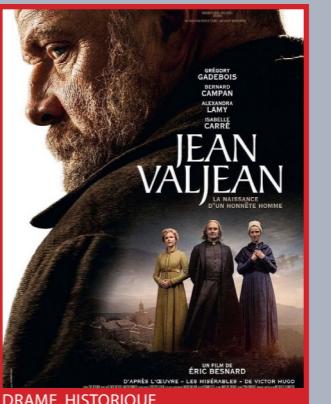
ACTION, COMÉDIE, POLICIER



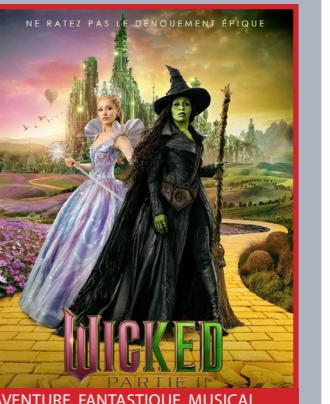
COMÉDIE DRAMATIQUE



DRAME, BIOPIC



DRAME, HISTORIQUE



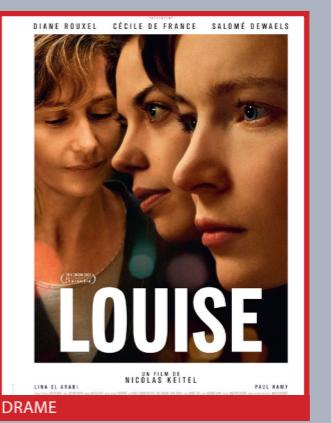
AVVENTURE, FANTASTIQUE, MUSICAL



ANIMATION, COMÉDIE, POLICIER



COMÉDIE DRAMATIQUE, HISTORIQUE



DRAME



SOCIÉTÉ



Crédit Mutuel
LA VALLEE DE MONTMORENCY



MONTMORENCY

HORAIRES DES SÉANCES

SALLE 1 : VF / VOSTFR
SALLE 2 : VF / VOSTFR

Semaine du 26/11 au 02/12

	Mercredi 26	Jeudi 27	Vendredi 28	Samedi 29	Dimanche 30	Lundi 1	Mardi 2
Vie privée	1h45 VF	16h00 ★ 20h30	14h00 ★ 18h30 16h00 ★ 20h30	14h00 ★ 16h00 18h00	16h00 ★ 20h30	11h00 ★ 16h00	14h00 ★ 20h30 14h00 ★ 18h00
La Voix de Hind Rajab	1h30 VOSTFR	14h00	16h00 ★ 20h30	18h00	14h00 ★ 20h30	18h30	16h30 ★ 18h30 20h30
Les Rêveurs	1h46 VF	16h00 ★ 20h30	14h00	16h00	18h30	14h00	18h30 14h00
Insaisissables 3	1h52 VF/VOSTFR	18h00	16h00	-	16h00	16h00	14h00 ★ 20h30 18h00
La Bonne Étoile	1h40 VF	18h00	20h30	14h00	18h30	14h00	16h30 20h30
La Femme la plus riche du monde	2h02 VF	-	18h00	20h30	-	18h30	-
Thelma du pays des glaces	1h11 VF	14h00	-	-	14h00	11h00	-

Semaine du 03/12 au 09/12

	Mercredi 3	Jeudi 4	Vendredi 5	Samedi 6	Dimanche 7	Lundi 8	Mardi 9
Chien 51	1h40 VF	-	Grande Séance 20h30	-	-	-	-
Chasse gardée 2	1h40 VF	-	-	-	Avant-Première 16h30	-	-
Dites-lui que je l'aime	1h32 VF	14h00 ★ 20h30	16h00 ★ 18h30	20h30	11h00 ★ 18h30	14h00 ★ 18h00 20h30	14h00 ★ 18h00 14h00 ★ 18h00
Teresa	1h44 VOSTFR	16h00 ★ 20h30	14h00 ★ 18h00 18h30	16h30 ★ 20h30	16h30	16h00 ★ 18h00	16h00 ★ 20h30
Jean Vejean	1h38 VF	16h00	18h00	20h30	18h30	18h30	14h00 ★ 20h30 14h00
Eleanor the Great	1h38 VOSTFR	18h00	14h00 ★ 16h00	16h00	18h30	-	16h00 20h30
Wicked : Partie 2	2h17 VOSTFR	18h00	-	20h30	14h00	14h00	-
Panique à Noël	1h20 VF	14h00	-	-	14h00 ★ 16h30	11h00 ★ 14h00	-

Semaine du 10/12 au 16/12

	Mercredi 10	Jeudi 11	Vendredi 12	Samedi 13	Dimanche 14	Lundi 15	Mardi 16
Ballet : Casse-Noisette	3h00 VOSTFR	En direct 20h15	-	-	-	-	-
Zootopie 2	1h48 VF	14h00 ★ 16h00	18h30	18h30 ★ 20h30	14h00 ★ 16h30 18h30	11h00 ★ 14h00	18h00 ★ 20h30 18h30
La Condition	1h43 VF	14h00 ★ 18h00	14h00 ★ 20h30	16h30 ★ 16h30	16h30 ★ 18h30	11h00 ★ 18h30	14h00 ★ 18h00 14h00 ★ 20h30
Louise	1h26 VF	16h00 ★ 20h30	14h00 ★ 18h30	14h00 ★ 20h30	14h00 ★ 16h30	14h00 ★ 20h30	14h00 ★ 18h30 14h00 ★ 18h30
Elle entend pas la moto	1h30 VF	18h00	16h30 ★ 20h30	20h30	-	18h30	16h00 16h20
Vie privée	1h45 VF	-	16h30	16h30	20h30	16h30	-

Retrouvez tous les synopsis sur notre site internet ou devant le cinéma.

INFO'S

Site Internet : <https://eden-montmorency.fr>

Vous pouvez aussi vous abonner à notre newsletter sur notre site internet.

09.79.42.45.36

SYNOPSIS



Lilian Steiner est une psychiatre reconnue. Quand elle apprend la mort de l'une de ses patientes, elle se persuade qu'il s'agit d'un meurtre. Troublée, elle décide de mener son enquête.

Film de Rebecca Zlotowski.
France.



29 janvier 2024. Les bénévoles du Croissant-Rouge reçoivent un appel d'urgence. Une fillette de six ans est coincée dans une voiture sous les tirs à Gaza et implore qu'on vienne la secourir. Tout en essayant de la garder en ligne, ils font tout leur possible pour lui envoyer une ambulance. Elle s'appelait Hind Rajab.

Film de Kaouther Ben Hania.
Tunisie, France.



Romane décide d'adapter pour le cinéma le livre de Clémentine Autain consacré à sa mère. Ce projet va l'obliger à se confronter à son passé et à sa propre mère qui l'a abandonnée quand elle avait neuf mois.

Film de Romane Bohringer.
France.



Calcutta, 1948. Teresa s'apprête à quitter le couvent pour fonder l'ordre des Missionnaires de la Charité. En sept jours décisifs, entre foi, compassion et doute, elle forge la décision qui marquera à jamais son destin et celui de milliers de vies.

Film de Teona Strugar Mitevska.
Belgique.



1815. Jean Valjean sort du bagne après dix-neuf ans de travaux forcés. Pétri par la colère, le sentiment d'injustice et les violences subies, il est devenu un animal dangereux qui n'a plus confiance en rien ni personne. Un soir, après avoir été de nombreuses fois rejeté, il trouve refuge chez un prêtre. Monseigneur Bienvenu vit là avec sa sœur et une unique servante. Surpris par la chaleur de l'accueil, Jean Valjean est ébranlé dans ses convictions criminelles. Il lui faudra choisir entre les actes définitifs que lui inspire sa haine du monde et l'acceptation de la main tendue.

Film de Éric Besnard.
France.



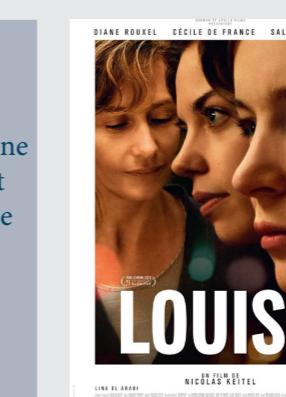
Les agents de police Judy Hopps et Nick Wilde doivent suivre la piste sinuose d'un mystérieux reptile qui arrive à Zootopie et met la métropole des mammifères sens dessus dessous. Pour résoudre l'affaire, Judy et Nick doivent se rendre sous couverture dans des quartiers inconnus de la ville. Cette mission va mettre à l'épreuve leur relation personnelle et professionnelle comme jamais auparavant.

Film de Jared Bush et Byron Howard.
États-Unis.



C'est l'histoire de Céleste, jeune bonne employée chez Victoire et André, en 1908. C'est l'histoire de Victoire, de l'épouse modèle qu'elle ne sait pas être. Deux femmes qui tout séparent mais qui vivent sous le même toit, défiant les conventions et les non-dits.

Film de Jérôme Bonnell.
France.



Suite à un incident, la jeune Marion décide de fuguer du domicile familial. Elle démarre alors une nouvelle vie sous une autre identité : Louise. Quinze ans plus tard, « Louise » retrouve la trace de sa sœur et de sa mère. Petit à petit, elle réapprend à les connaître sans leur dévoiler son identité. Alors qu'elle renoue avec son passé, un dilemme s'impose à elle : rester Louise ou redevenir Marion...

Film de Nicolas Keitel.
France, Belgique.